

SCENARIUSZ ZAJĘĆ CAŁODNIOWYCH

„*POWITANIE WIOSNY*”

Czas trwania: 4 x 45min

Uczestnicy: uczniowie klas O-III

Miejsce: świetlica szkolna

Zadania wychowawcze:

- poznanie i kultywowanie zwyczajów i obrzędów ludowych
- kształtowanie pamięci, wyobraźni i fantazji
- poznawanie i utrwalenie nowych słów
- poznawanie nowych zjawisk i utrwalenie zdobytej wiedzy
- kształtowanie wrażliwości estetycznej i poczucia piękna

Przebieg zajęć

1. Gawęda o wiosnie przedstawiona przez nauczyciela przyrody:

- pokazanie ilustracji przedstawiających ptaki przylatujące do nas na wiosnę, oraz sposoby zakładania przez nie gniazd
- przedstawienie różnych gatunków kwiatów; wyjaśnienie, które z nich nadają się do ogródka a które do doniczek balkonowych
- pokazanie zielnika i omówienie pospolitych roślin, które zakwitają wiosną w naszej okolicy

2. Konkurs muzyczny pt. „Wiosenne piosenki”

- chętne osoby śpiewają jedną piosenkę o tematyce pogodnej, wesołej, takiej jaka jest wiosna ,czas prezentacji- do 10 min
- każdy uczestnik otrzymuje od komisji pewną liczbę punktów, która decyduje o zajętych przez niego miejscach
- po zakończeniu konkursu następuje ogłoszenie wyników
- rozdanie dyplomów i nagród nastąpi kilka dni później

3. Krótka historia dotycząca topienia Marzanny opowiedziana przez nauczyciela historii

- topienie Marzanny to pradawny zwyczaj wypędzania złej zimy, której symbolem była kukła ze słomy, ozdobiona rekwizytami upodabniającymi ją do kobiecej postaci, zwana Marzanną, Marzańką lub Śmiercią
- dawniej dziewczęta z Marzanną obchodziły wieś, recytując różne teksty mające charakter humorystyczny np.

„Pani gospodyni nie bądź taka sknera,
biegnij do komory, przynieś dużo sera”.

- po odśpiewaniu tekstu i otrzymaniu datków od gospodyni na pożegnanie śpiewano np.

„ Za syrecek dziękujemy,
zdrowia, szczęścia winsujemy.
Zebyście tu długo żyli,
A po śmierci w niebie byli.”

- utopiwszy Marzannę zebrani rozbiegali się do domów; należało biec ostrożnie, gdyż upadek w drodze powrotnej był uważany za złą wróżbę; zapowiedź śmierci lub ciężkiej choroby
- często fragmenty Marzanny rozrzucono po polach , wierząc, że dzięki temu będą większe urodzaje
- w niektórych regionach kraju dziewczęta utopiwszy Marzannę, wracały

z gałęzią przybraną wstążkami i śpiewały

„ Wyniosłyśmy Marzaneckę ze wsi,
przyniosłyśmy zielony gaj do wsi.”

4. Wyjście z kukielkami, wykonanymi wcześniej przez uczniów na lekcjach techniki, nad pobliską rzekę

- w czasie marszu śpiewanie piosenki

Powitanie Wiosny

Słowa: W. Chotomska

(Na melodię piosenki „ Krakowiaczek jeden”)

Ruszamy gromadą,
Wesołym pochodem,
Niesiemy Marzannę
Nad zieloną wodę.

Radują się drzewa,
Weselą się domy,
Niesiemy Marzannę
Chochoła ze słomy.

Wrzucimy do wody
Niedobrą boginię,
Niech prędko do morza
Zła zima odpłynie.

- spalenie kukły nad rzeką i wrzucenie resztek do wody; dzieci wołają przy tym:

„Marzanno, Marzanno,
Ty zimowa panno,
w wodę Cię wrzucamy,
bo wiosnę witamy.”

- w czasie drogi powrotnej do szkoły, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie wczesną wiosną

4. Po powrocie chętne dzieci biorą udział w konkursie plastycznym pt. „Witaj Wiosno”

- zostają poinformowane o zasadach konkursu
- dzieci wiedząc wcześniej, że będzie konkurs plastyczny, przynoszą różne materiały i pomoce, które wykorzystują w czasie swojej pracy
- konkurs zostaje rozstrzygnięty na zakończenie zajęć
- dyplomy i nagrody zostaną wręczone kilka dni później, wraz z nagrodami za konkurs muzyczny

W tym samym czasie pozostałe dzieci nauczyły się nowej piosenki o tematyce wiosennej, którą zaśpiewają na zakończenie spotkania.

Opracowała : Małgorzata Skupień